

AUTORRETRATOS

100 ARTISTAS CHILENOS (2000)

EDICIONES

PALMA-VALDES
GALERIA DE ARTE

2000

RAINER KRAUSE Nace en Hoyerhagen, Alemania, en 1957. Estudia en la Escuela Superior de Artes Plásticas en Bremen. En 1987 se traslada a Chile. En 1996 expone en el Museo Nacional de Bellas Artes. Sus años en Chile le dan una perspectiva de agudo observador involucrado, que se ha preocupado en llevar a la visualidad; por ejemplo, la vida de los barrios populares, y que recoge lo actual. Desarrolla

una suerte de pintura objetual, plagada de códigos que se corresponden con la materialidad que utiliza: tierras, cartón corrugado, latas de zinc. Se vuelca hacia un trabajo más conceptual, donde resalta lo mínimo de una realidad. Ha sido distinguido con el Premio Gunther en el Museo Nacional de Bellas Artes, y ha obtenido dos becas Fondart en 1995 y 1997.



Autorretrato, 1988. Oleo sobre madera, 35 x 45 cm.



Autorretrato, 1988. Oleo sobre madera 35 x 45 cm.

AUTO RETRATO CON DOLOR DE MUE
Y SIN FONASA AL DIA



KRAUGE 2000